



ARCHIVIO  
DI STATO  
DI FIRENZE

## COMUNICATO STAMPA

A Firenze, sabato **14 aprile 2018, alle ore 11.00**, l'Archivio di Stato di Firenze e l'Associazione Archivio per la memoria e la scrittura delle donne "*Alessandra Contini Bonacossi*", presentano il romanzo storico *Ekaterina. Una schiava russa nella Firenze dei Medici* di **Marialuisa Bianchi** (END, 2017).

Firenze, Auditorium dell'Archivio di Stato – Viale Giovine Italia, 6 – **INGRESSO LIBERO**

L'autrice medievista di formazione, ha lavorato su una documentazione accuratissima, dando vita a un romanzo illuminante sui luoghi e costumi dell'epoca, fin nei più piccoli e gustosi particolari. La lingua e la precisione dei riferimenti restituiscono il colore, i sapori, l'atmosfera del tempo. Ci sentiamo dentro la Firenze quattrocentesca, descritta nelle sue abitazioni e strade, dalle più lussuose a quelle più oscure e torbide, brulicanti di commercianti minuti, gaglioffi, servette e prostitute. Nella seconda parte la scena si amplia fino alla val Tiberina e a Siena, in un crescendo di avventure che volgono al picaresco. Un romanzo in cui la storica non sovrasta la narratrice, perciò le avventure di *Ekaterina* una giovane schiava russa alla ricerca ostinata della propria libertà, incantano e incuriosiscono. Al percorso di conoscenza si intrecciano i sentimenti, dal dolore al coraggio, all'amore, con un finale aperto che fa venire voglia di continuare a leggere.

### **Programma**

Saluti di **Carla Zarrilli**, Direttrice dell'Archivio di Stato di Firenze e **Rosalia Manno**, Presidente dell'Associazione Archivio per la memoria e la scrittura delle donne "*Alessandra Contini Bonacossi*"

Intervengono con l'Autrice **Cristina Acidini e Sandra Landi**

Coordina **Carla Zarrilli**

Lecture a cura di **Eleonora Gemmi**

*Il Rinascimento in musica*

**Sabrina Guidotti** – voce

**Francesco Tribioli** – liuto

**Marialuisa Bianchi**, molisana d'origine, si è laureata in storia medievale a Firenze, dove vive e insegna in una scuola superiore. Collabora con la storica associazione culturale *Il Giardino dei Ciliegi*, presso cui conduce seminari di scrittura creativa e organizza incontri letterari, lavorando anche in ambito formativo. Ha scritto saggi sulla storia fiorentina, tra cui *La grande storia dell'artigianato: il 400*, edito da Giunti. Per l'opera *Campobasso capoluogo del Molise*, pubblicato dal Comune di Campobasso nel 2008, ha curato il saggio *Andata e Ritorno, la descrizione degli intellettuali: uno spaccato sull'immagine della città nei secoli attraverso lo sguardo di scrittori e scrittrici molisani, tra cui Francesco Jovine*. Sempre per la Regione Molise ha ideato e organizzato *La selvatica timidezza di Lina Pietravalle*, un convegno di studi svoltosi presso l'Università del Molise nel 2006. Ha scritto recensioni per riviste letterarie e racconti per raccolte antologiche fra cui *Quel libro nel cammino della mia vita* di Giuseppe Pontiggia. Ha pubblicato un libro di racconti *Vie di Fuga. Storie di e per adolescenti* (Franco Angeli, 2005) con prefazione di Dacia Maraini e nel 2009 il testo teatrale *Apparizioni. Tre atti liberamente ispirati al romanzo Signora Ava di F. Jovine* (Filopoli).

### INFO:

Dott. Sonia Cafaggini

Funzionario per la Promozione e Comunicazione

Archivio di Stato di Firenze – Viale Giovine Italia, 6

[www.archiviodistato.firenze.it](http://www.archiviodistato.firenze.it) – [sonia.cafaggini@beniculturali.it](mailto:sonia.cafaggini@beniculturali.it) - 055/26320238

**Si allega locandina - File JPG**